

CARRY YOU

Chorégraphe : David Villellas (Mai 2023)

Description : Intermediate, Phrased, 4 Wall

Musique : Carry You Home (Tim Hicks & Dayna Reid) (108 Bpm)

CD : Campfire Troubadour .Vol2 (2023)

SEQUENCE : A – B – A – B – B – A(20) – Tag – B – B – A(8) - Final

PART A

SECT 1 : SCISSOR STEP R & L, DIAG JUMP & STOMP [FWD, BACK, BACK, FWD]

1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

3&4 Ecart pied gauche, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

&5&6 (*en sautant*) Avancer pied droit diagonale droite, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit, reculer pied gauche diagonale gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

&7&8 (*en sautant*) Reculer pied droit diagonale droite, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit, avancer pied gauche diagonale gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

SECT 2 : [TOUCH SIDE, CROSS], KICK FWD (R & L), ½ TURN R With HOOK, STOMP

1&2& Toucher pointe pied droit à droite, avancer pied droit, toucher pointe pied gauche à gauche, avancer pied gauche

3&4& Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche

5&6& Toucher pointe pied droit à droite, reculer pied droit, toucher pointe pied gauche à gauche, reculer pied gauche

7-8 En pivotant ½ tour à droite sur pied gauche plier jambe droite, frapper pied droit à côté du pied gauche (6 :00)

SECT 3 : WEAVE TO L, SCISSOR STEP, WEAVE TO R, SCISSOR STEP

1&2& Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

3&4 Ecart pied gauche, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

5&6& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

7&8 Ecart pied droit, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

SECT 4 : COASTER STEP FWD, COASTER STEP, ¼ TURN L & JAZZBOX

1&2 Avancer pied gauche, assembler pied droit (*en le frappant à côté du pied gauche*), reculer pied gauche

3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit

7-8 Ecart pied gauche, assembler pied droit (3 :00)

PART B

SECT 1 : KICK, HOOK, KICK, KICK, CROSS ROCK

- 1&2& Petit coup de pied droit diagonale droite, reposer pied droit (*en pliant jambe gauche derrière jambe droite*), petit coup de pied droit diagonale droite, reposer pied droit (*en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant*)
- 3&4& Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit (*en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant*), écart pied gauche (*en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant*), croiser pied droit devant pied gauche (Rock)
- 5&6& Retour poids du corps sur pied gauche (*en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant*), écart pied droit (*en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant*), croiser pied gauche devant pied droit, retour poids du corps sur pied droit (*en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant*)
- 7&8 Assembler pied gauche, frapper pied droit vers l'avant, frapper pied gauche vers l'avant

SECT 2 3 & 4 : Les mêmes pas que dans la partie A

TAG

SECT 1 : LARGE STEP SIDE, SLIDE, STOMP, HOLD, HOOK, CROSS & PIVOT ¾ TURN L

- 1-2 Ecart pied droit (*grand pas*), glisser pied gauche en direction du pied droit
- 3-4 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause
- 5 Plier jambe droite devant pied gauche
- 6-7-8 Croiser pied droit devant pied gauche et pivoter ¾ de tour à gauche (*poids du corps finit sur pied gauche*)

SECT 2 : STOMP TOGETHER, HOLD, ½ TURN R & STOMP TOGETHER, HOLD

- 1-2 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause
- 3-4 En pivotant (*sur le pied droit*) ½ tour à droite frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

FINAL

Croiser pied droit devant pied gauche, dérouler un tour complet à gauche